REFERENZEN

Referenzen (Auzug)	Orchester	Bremer Philharmoniker
		Berliner Bach-Akademie
		Berliner Konzert Orchester
		Berliner Symphoniker
		Deutsches Sinfonieorchester Berlin (Kent Nagano)
		Jenaer Philharmonie
		Kammersinfonie Bremen
		Musica Viva Bremen
		Orchester der Komischen Oper (Kirill Petrenko)
		Staatskapelle Weimar
		Staatstheater Cottbus
	Ensembles	Trio Croche Berlin
		Kammerensemble Neue Musik Berlin
		Lautten Compagney
		Kammerakademie Potsdam
		Ensemble der „Heiligen Johanna der Schlachthöfe“ (Berliner Ensemble)
		H.M.H. Kammerphilharmonika
		European Music Projekt
	Solo	Festspielhaus Baden-Baden
		Schlosstheater Rheinsberg
		St. Ansgarii-Kirche Bremen
		Kunsthalle Emden
		Künstlerhaus Hannover
		Schloss Pyrmont
		Ölberg Kirche Berlin
		Liebfrauenkirche Fischerhude
		Liebfrauenkirche Jöllenbeck
		Alt-Hamburger Bürgerhaus
		Unser Lieben Frauen Kirche Bremen
		Trinitatiskirche Berlin-Charlottenburg
		St. Marien Berlin-Spandau
	Kammermusik	Alte Brüderkirche, Kassel
		Alt Hamburger Bürgerhaus
		Kloster der Franziskanerinnen, Schwäbisch Gmünd
		Komische Oper Berlin
		Palladium Malmö
		Palais Wittgenstein, Düsseldorf
		Schloss Biesdorf, Berlin
		St. Ansgari-Kirche, Bremen

Maria Todtenhaupt . Bürknerstrasse 1 . 12047 Berlin . tel. 030 - 24 72 78 34 . mobil 0172 - 944 98 99
email kontakt@mariatodtenhaupt.de. web www.harfe-berlin.eu

REFERENZEN

Film, Fernsehen, Werbung	Filmmusik zum Kinofilm „Schläfer“ Filmmusik zum Kinofilm „Finnischer Tango“ Musik zum Film „Die Liebe der Kinder“ „Audiologo“ Bayrisches Fernsehen Abendschau „Bayernlos“ Bayrisches Fernsehen Diverse Filmmusikaufnahmen mit dem Deutschen Filmorchester Babelsberg Fernsehproduktion „Lieder zum Advent“, (B. Britten Ceremonie of Carols), (Solo)
Radio, Hörbuch	Konzertmitschnitte von Radio Bremen und Denmarks Radio Musik zum Hörbuch „Die Messerkönigin“ (eigene Komposition), Sprecher Oliver Rohrbeck
Musik. Rahmenprogramm für Veranstaltungen	Altes Rathaus, Bremen DZ Bank, Berlin Hamburger Bahnhof, Berlin Kaisersaal am Potsdamer Platz, Berlin Opernpalais, Berlin Pergamon Museum, Berlin Reichstag, Berlin Russische Botschaft, Berlin Schloss Moritzburg, Dresden Schloss Charlottenburg, Berlin Vertretung des Landes Schleswig-Holstein, Berlin Elbkuppel Hamburg
Crossover-Projekte	Beatlesfestival, Estrelhotel, Berlin Berliner Ensemble (Heiligen Johanna der Schlachthöfe, Bertold Brecht, Regie: Claus Peymann) CD Produktion (wicked wax, Drum!n bass) „Electric Groove Industries“ Geschichten über die Liebe Deutschland-Tournee der „Drei ???“ 2008 Lesung „Das Tagebuch Adam und Eva“ von Mark Twain, Sprecher Oliver Rohrbeck „Good and Plenty“ (Neue Berliner Initiative) „Profile intermedia“ Messezentrum Bremen Staatstheater Cottbus „Camina Burana / Corvus Corax“

Maria Todtenhaupt . Bürknerstrasse 1 . 12047 Berlin . tel. 030 - 24 72 78 34 . mobil 0172 - 944 98 99
email kontakt@mariatodtenhaupt.de. web www.harfe-berlin.eu